Музикалният на Валентино Бабат започва на 6-годишна възраст, когато започва да изучава класическо пиано под ръководството на известната преподавателка Елена Юлиянова. По време на детските си години Валентино участва в над 23 национални и международни конкурса, от които излиза като лауреат, впечатлявайки журита и публика със своя талант.
С течение на времето той се премества в София, където през 2018 г. завършва с отличие Националното музикално училище „Любомир Пипков“, утвърждавайки се като обещаващ млад музикант. През 2022 г. завършва Националната музикална академия „Панчо Владигеров“ със специалност джаз пиано, обучавайки се при изтъкнатите преподаватели Антони Дончев и Атанас Миладинов. Тези години на обучение го формират като музикант с дълбоки познания и страст към разнообразни музикални жанрове.

На 19 август 2019 г. Валентино издава дебютния си сингъл „How It's Done“, който бързо привлича вниманието на слушателите със своя уникален стил и емоционално изпълнение. Пет месеца по-късно излиза вторият му сингъл – „Hey Babe“, а през май 2020 г. той зарадва почитателите си с третия си сингъл „Last Night“. Тези три песни го утвърждават като артист с ясна визия и разпознаваем музикален почерк на българската сцена.

През юни 2022 г. Валентино Бабат и Алекс Витков обединяват усилията си, за да създадат музикалното дуо Xander&V – проект, който съчетава техните уникални таланти и креативност. През ноември същата година те издават дебютния си сингъл „Either Way“, който бързо привлича внимание на българската R'n'B сцена.

През юни 2023 г. Xander&V издават втората си авторска песен „All Night Long“, която не само затвърждава позициите им на музикалната сцена, но и печели престижната награда за „Най-добър сингъл на 2023 година“ на наградите „BG R'n'B Awards“. Песента се отличава със своето енергично звучене и модерна продукция, завладявайки както слушатели, така и музикални критици.

Същата година дуото издава и третия си сингъл „SPACE'N'TIME“, който също постига значителен успех. Видеоклипът към песента впечатлява със своята визуална концепция и получава номинация за „Най-добър музикален видеоклип на 2023 година“ на „BG R'n'B Awards“. С този проект Xander&V доказват, че са сред най-обещаващите и иновативни артисти на съвременната българска музикална сцена, с ясно изразен фокус върху креативността и артистичната визия.

През 2024 г. Валентино поставя началото на своята солова кариера с песента „RIGHT NOW“, която бележи старта на ново музикално предизвикателство за него. Малко след това издава и сингъла „WIFE U UP“, продължавайки да развива своя характерен стил, съчетаващ емоционални текстове и съвременно R'n'B звучене.

Освен работата си в популярната музика, Валентино навлиза и в света на класическата и театралната композиция. Под артистичния псевдоним Vittorio De Gaño той композира оригинална музика от девет части за балетната постановка „Аладин и арабските нощи“, хореографирана от Антония Лазарова – настоящ изпълнителен директор и балетен педагог на Royal Dance School в София. Това сътрудничество подчертава неговата многостранност като композитор и способността му да съчетава световете на съвременната и класическата музика, утвърждавайки го като динамичен артист, който разширява границите на музикалното изкуство.